ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ - МАСТЕР
Катедра за архитектонско пројектовање
школска 2006/2007, јесењи семестар
Предмет : пројекат 01
Област : Становање
Тема : Вишепородично становање са допунским садржајима
Наслов : Становање на води
Локација : Панчево - приобаље Тамиша

Студио професора Михаила Тимотијевића / сала 230
Састав студија:
проф. Михаило Тимотијевић, арх.с.стр.сар. Зоран Абадић, арх.Сања Младеновић, апс.арх.
Гостујући наставници :
проф. Михаило Малетин,д.и.г. / Грађевински факултет у Београду
Снежана Ристић, арх. - уредник емисије "Град" / РТБ 2
Ђорђе Стојановић, арх. / Ове Аруп , Лондон

Теоретски семинари :
Животна средина
Становање
Јавни простори и садржаји

Л о к а ц и ј а
Простор који се истражује припада приобаљу Тамиша и оријентисан је према западу. Површина комплекса износи око 2ха.Сама локација дефинисана је обалном шетницом и реком ка западу и будућом градском саобраћајницом на истоку.Са северне стране граничи се са високим стамбеним објектима из седамдесетих година прошлог века. Са јужне стране граница је будућа саобраћајна раскрсница и стамбена улица.У постојећем стању простор је у депресији у односу на насип према реци и предвиђен је за насипање односно смештај адекватних садржаја.Простор се деценијама користио као складишни простор а данас је свака активност замрла.

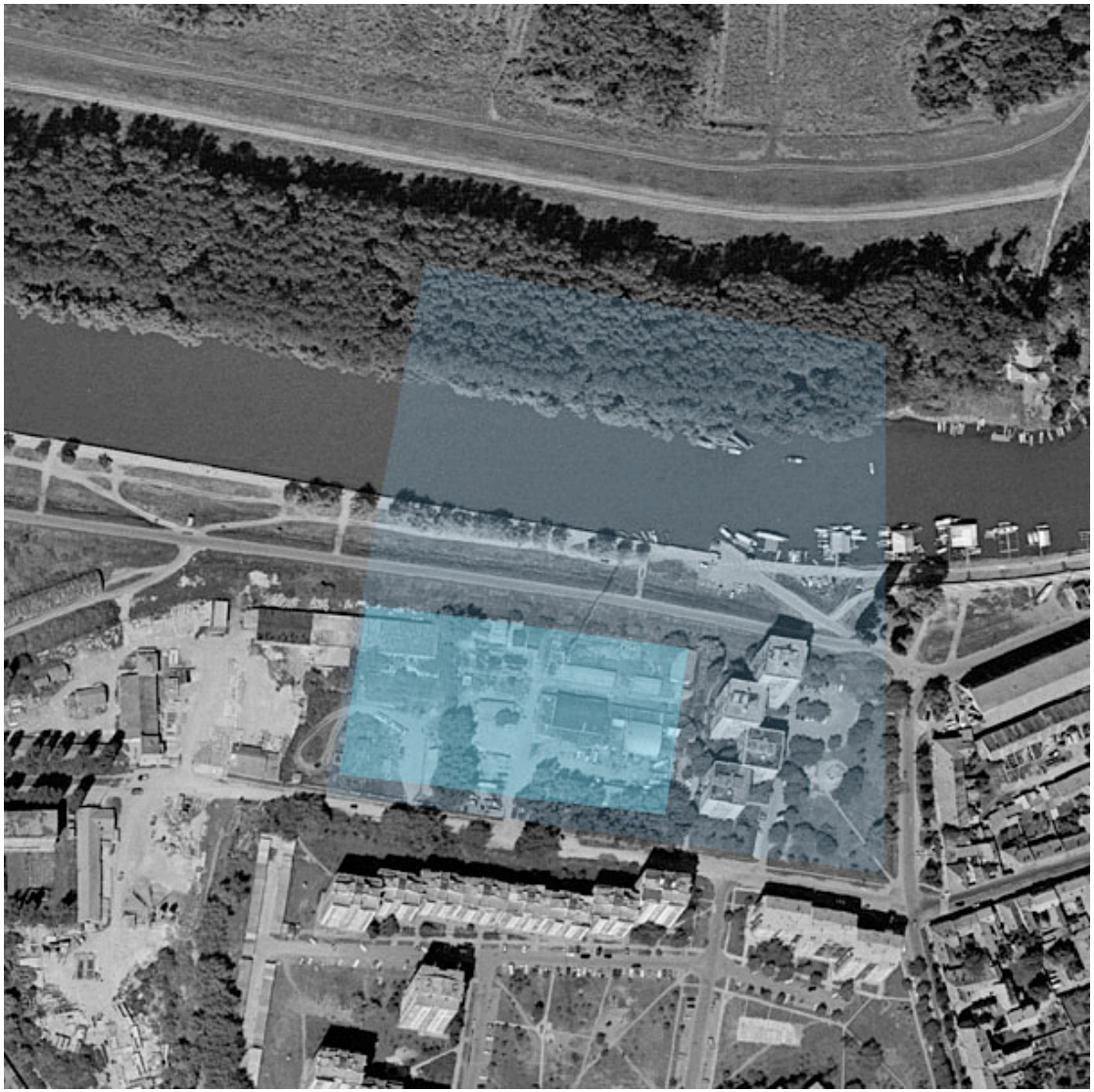
У в о д :
- становање на водиПредмет полазног истраживања је становање као општи феномен.Испитују се елементи постојећег стандарда у овој области, како код нас тако и кроз анализу савремених европских примера.Становање на води је актуелни феномен последњих двадесет година у многим градовима Западне Европе. Реч је о напуштању индустријског концепта који је у многоме био везан за речне токове градова који су се од времена индустријализације веома развили. Тиме су створени слободни простори на веома атрактивним градским локацијама, попут примера из Париза , Амстердама, Копенхагена, Хамбурга и Беча.

- друштвени концептСтамбена изградња која је у себи носила идеје шире од обичног предузетништва у овој области увек је била део друштвеног програма. У том смислу, за ово истраживање, од великог значаја је анализа друштвених утицаја на овакве пројекте и стварање претпоставки у пројектовању механизама за остварење идеја које унапређују савремени живот - становање у граду.Становање на води је савремени концепт ослоњен на еколошки свесно и технолошки развијено друштво. Очување природе није питање изван урбаног контекста. Део истраживања упућен је и ка валоризацији и афирмацији природног амбијента у граду, а као област која покрива значајни проценат изградње-становање поседује потенцијал неопходан за пласирање идеја о здравом и квалитетном животу.
- стандард "одмах"Економски аспект од посебног је значаја за ово истраживање. Спада у групу социјалних параметара и део је пројектног програма кроз инплементацију стандарда, са једне стране и анализирање могућих реалних концепата финансирања са друге.

- урбано и природноРечна обала у граду представља и урбани и природни феномен. Реч је о двоструком пројектном потенцијалу којим се остварују вредности неоспорног квалитета како у погледу изградње урбаног ткива тако и у погледу заштите и афирмације природног градског пејзажа. Та амбивалентност неопходна је за истраживање јер пружа методолошку основу за развој аутентичног просторно програмског концепта.У том смислу она је академски задатак на којем је могуће створити квалитетне или исправне предлоге – пројекте који би међусобно били упоредиви или конкурентни у погледу квалитета идеје и заокружености теме.

М е т о д :
Концепт овог програма заснован је на усмереном истраживању. Самосталност студената постоји у погледу избора теме и начину коришћења методолошких поступака у процесу пројектовања. Садржај рада на овом програму дат је оквиром задатка и тематским јединицама које имају за циљ да помогну студентима да самосталним радом прођу поступак архитектонско урбанистичког пројектовања од аналитичког до синтетичког.Анализа обухвата елементе од значаја за област и тему програма, а синтеза истраживања остварује се кроз пројекат становања у размерама које се крећу од 1:500 до 1:10.

Ц и љ :
развијање способности за уочавање и анализу архитектонских феномена
развијање способности за пројектовање и дизајн
развијање способности за управљање процесима пројектовања
развијање свести о ангажованом пројектовању

С т р у к т у р а п р о г р а м а :
Практична настава на програму одвија се у студију. Истраживања би била везана за литературу, професионалне институције и експерте - гостујуће предаваче.

Т е р м и н с к и п л а н :
ФАЗА 1 1. 2. 3. недеља Анализа архитектонских феноменаАнализа природних и створених услова / Семинарски рад
ФАЗА 24. 5. 6. 7. Недеља Концепт / Макета - програмско просторна поставка
8. недеља С Т У Д И Ј С К О П У Т О В А Њ Е 17. - 19. Новембра / Грац, Аустрија
ФАЗА 39. 10. 11. 12. 13. 14. недељаИдејно архитектонско-урбанистичко решење/ Елаборат